

REGOLAMENTO

1. Rispetto e Reciprocità

Queste sono le parole fondamentali che regoleranno lo svolgimento della commissione.

Ogni lavoro verrà svolto con professionalità, cordialità e passione per le vostre richieste. Qualora possano esserci delle mancanze di rispetto o una qualsiasi forma di maleducazione, questa bloccherà istantaneamente la realizzazione della commissione. In questi casi non saranno ammessi rimborsi.

2. Informazioni per la commissione

Qualora si voglia richiedere una commissione vi invito ad essere chiari e sicuri di ciò che mi vorrete richiedere fin da subito, nel caso contrario potrete fidarvi del mio operato o domandarmi un consiglio. Se siete indecisi, avete le idee confuse o volete solo avere delle informazioni, sarò sempre disponibile per un consulto preventivo. La revisione o modifica in fase d'opera potrà essere effettuata solamente in base alla tipologia di pacchetto scelto (Capitolo n.4).

Indicatemi direttamente le vostre preferenze sul materiale su cui vorrete realizzato il disegno finale: carta odigitale e la sua dimensione in centimetri o pixel. Se non vengono fornite o non sono di rilevante importanza, verranno utilizzati materiali e dimensioni standard (qui sotto indicati).

Una volta approvata la vostra richiesta potrete inviare tramite e-mail le immagini per la realizzazione della commissione. Non verranno accettate immagini di bassa qualità.

Tipologia di Commissione con informazioni necessarie per la loro realizzazione:

❖ **Caricatura:**

- Minimo 3 immagini del soggetto frontali e/o in $\frac{3}{4}$;
- Idea sulla composizione e descrizione degli eventuali oggetti;
- Colorazione (a colori o in bianco e nero);
- Realizzazione standard in digitale, formato A3 in 300dpi.

❖ **Ritratto Realistico:**

- Immagine da riprodurre;
- Colorazione a matita (solo in bianco e nero)
- Realizzazione standard su carta, formato A4.

❖ **Disegno per tattoo:**

- Idea sulla composizione;
- Tipologia di stile del tatuaggio;
- Colorazione (a colori o in bianco e nero);
- Realizzazione standard in digitale, formato A3 in 300dpi.

❖ **Logo:**

- Idea sulla composizione;
- Scritte varie ed eventuali;
- Colorazione (a colori o in bianco e nero);
- Realizzazione standard in digitale, formato A3 in 300dpi.

- ❖ **Fan-Art:**
 - Soggetto/i da realizzare;
 - Idea sulla composizione;
 - Colorazione (a colori o in bianco e nero);
 - Realizzazione standard in digitale, formato A3 in 300dpi.

- ❖ **Striscia o tavola di fumetto:**
 - Sceneggiatura;
 - Descrizione soggetti;
 - Stile di disegno;
 - Struttura della griglia se già impostata;
 - Realizzazione standard su carta, formato A4, B4, o A3.

- ❖ **Disegno per T-Shirt & Co.:**
 - Idea sulla composizione;
 - Immagini varie ed eventuali;
 - Colorazione (a colori o in bianco e nero);
 - Realizzazione standard in digitale, formato A3 in 300dpi.

- ❖ **Altre Illustrazioni:**
 - Descrizione esaustiva sul progetto richiesto;
 - Seguirà un consulto sulla sua realizzazione.

Le illustrazioni completate in digitale vi verranno fornite in due formati: .jpg e .png, salvo eventuali richieste effettuate a priori.

Le immagini in formato cartaceo verranno spedite tramite Poste Italiane; gli eventuali costi di spedizione (visibili sul sito di Poste italiane) verranno aggiunti al prezzo stabilito.

3. Prezzi e tempistiche di realizzazione:

All'inizio di ogni lavoro, si concorda il tipo di commissione e viene stimato un preventivo. Ogni richiesta è unica e le ore di lavoro da dedicarci variano in base alla richiesta.

Di seguito troverete una tabella con prezzi e tempistiche indicative, non vincolanti:

TIPO DI COMMISSIONE	PREZZO (IN €-EURO)	TEMPISTICHE DI REALIZZAZIONE	COLORAZIONE (FACOLTATIVA)
CARICATURA	€40,00	3-4gl (giorni lavorativi)	+€10,00 +1gl
RITRATTO REALISTICO	€80,00	4-7gl (giorni lavorativi)	Non realizzabile
DISEGNO PER TATTOO	€40,00-60,00	3-4gl (giorni lavorativi)	+€10,00 +1gl
LOGO	Da concordare	3-4gl (giorni lavorativi)	Da concordare
FAN ART	€40,00	3-4gl (giorni lavorativi)	+€10,00 +1gl
STRISCIA O TAVOLA DI FUMETTO	Da concordare	Da concordare	Da concordare
DISEGNO PER T-SHIRT & CO.	€40,00	3-4gl (giorni lavorativi)	+€10,00 +1gl

N.B.: (I PREZZI SI INTENDONO PER UN USO PRIVATO, NON COMMERCIALE O PER ASSOCIAZIONI NO-PROFIT).

4. Revisione e Consultazione

In base alla tipologia di pacchetto scelto si avranno dei benefici e costi specifici.

I pacchetti sono i seguenti:

- **ECONOMY: *Rilassatevi e lasciate tutto il lavoro nelle mie mani!***
 - Mi lascerete carta bianca sulla realizzazione;
 - Avrete uno sconto di 5€ sulla commissione scelta;
 - La commissione si concluderà con un giorno di lavorativo anticipato.

- **STANDARD: *Iniziate a prendere parte alla realizzazione della commissione!***
 - Avrete la possibilità di revisionare la bozza con 1 proposta di modifica completa;
 - Il prezzo ed i tempi di realizzazione sono quelli elencati nella tabella del Capitolo n.3.

- **DELUXE: *Tenete tutto sotto controllo!***
 - Avrete la possibilità di revisionare la bozza con 2 proposte di modifiche complete;
 - Avrete un'anteprima della commissione poco prima della sua conclusione.
 - Il pezzo aggiuntivo è di € 10,00;
 - Verrà aggiunto 1 giorno lavorativo alle tempistiche di realizzazione.

- **EXCELSIOR: *Così è proprio come lo voglio!***
 - Avrete la possibilità di revisionare costantemente la commissione, valutando di volta in volta eventuali modifiche;
 - Il prezzo aggiuntivo è di € 25,00;
 - Le tempistiche di realizzazione dipenderanno dal quantitativo di modifiche richieste.

- **FLASH: *Più veloce della luce!***
 - Avrete la possibilità di richiedere una commissione con una tempistica di realizzazione più breve di quanto indicato nel Capitolo n.3;
 - Chi effettua questa richiesta deve sempre valutare il fatto che una commissione inizia solo ed esclusivamente al ricevimento del compenso.
 - Non sarà possibile apportare modifiche durante la realizzazione della commissione;
 - Il prezzo aggiuntivo è di metà del suo prezzo originale;
 - Le tempistiche di realizzazione si riducono di 1-2 giorni.

N.B.: PER LA REALIZZAZIONE DEL LOGO, DI UNA STRISCIA O DI UNA TAVOLA DI FUMETTO, VISTA LA LORO COMPLESSITA', NON SARA' POSSIBILE DECIDERE UN PACCHETTO PREVENTIVAMENTE, MA SOLAMENTE DOPO UN CONSULTO ED UN PREVENTIVO.

Se però c'è la necessità di avere il lavoro concluso entro una data prefissata, sentitevi liberi di chiedermi preventivamente un consiglio su come poter procedere. Valuteremo insieme quale sia il pacchetto migliore per le vostre esigenze, in modo da potervi offrire il miglior servizio possibile.

Se non verrà specificato un pacchetto durante la richiesta di commissione, verrà usata di default l'opzione: "STANDARD".

Qualora vogliate apportare delle modifiche alla vostra commissione già in fase d'opera, al di fuori della propria tipologia d'opzione, sarà previsto un pagamento di 5€ per dettaglio da modificare e qualora queste modifiche dovessero risultare più impegnative, il loro costo potrebbe essere maggiore. In questo caso, la commissione sarà bloccata fino al ricevimento del pagamento per le singole o multiple modifiche.

N.B.: CON UNA “MODIFICA COMPLETA” PROPOSTA NEI VARI PACCHETTIC SI PUÒ RICHIEDERE DI MODIFICARE DA UN DETTAGLIO FINO A FAR RIFARE COMPLETAMENTE LA COMMISSIONE. CON LA “MODIFICA PER DETTAGLIO” SI VALUTERÀ OGNI SINGOLO DETTAGLIO CHE SI VORRÀ MODIFICARE, FINO A RAGGIUNGERE IL COSTO DI UNA NUOVA COMMISSIONE.

5. Metodo di Pagamento

Vengono accettati pagamenti tramite:

- *PayPal*;
- *Bonifico bancario*.

Nella causale dovranno essere inseriti il tipo di commissione che avete richiesto assieme al vostro nome e cognome (esempi: Caricatura per Mario Rossi, Disegno per tattoo per Giacomo Carli, etc.).

I pagamenti vanno effettuati anticipatamente in un'unica soluzione al di sotto di 60€.

Per cifre superiori a 60€ si può optare per una suddivisione del pagamento, il 50% in anticipo e la restante parte a metà commissione; in tal caso le causali dovranno recitare:

- “tipo di commissione” per “nome e cognome personale” 1/2 (per l'anticipo);
- “tipo di commissione” per “nome e cognome personale” 2/2 (per l'altra metà).

Qualora il prezzo della commissione dovesse superare i 120€ si può optare per delle suddivisioni maggiori in rapporto con la cifra da pagare.

Una volta ricevuto il pagamento totale o parziale potrò iniziare a lavorare sulla commissione.

Non si accettano crediti o atti di fede su “futuri” pagamenti, se il pagamento non verrà effettuato, la commissione verrà bloccata. Inoltre se non ci saranno movimenti o spiegazioni sul mancato pagamento, la richiesta di commissione verrà completamente cancellata, in qualsiasi fase si trovi.

6. Politica dei rimborsi

Il rimborso per una commissione potrà avvenire se non sarò più in grado di concludere la commissione per via di forze maggiori. In tal caso ci potrà essere un rimborso totale o parziale, definito in base al lavoro fin ora svolto e che il commissionario avrà modo di ricevere.

Per un problema grave e documentato, il commissionario potrà richiedere un rimborso totale o parziale, che però prima della sua accettazione, verrà valutata la sua natura e se ritenuta corretta, sarà emesso un rimborso adeguato alla situazione.

Rammento che la decisione finale in merito alla richiesta di rimborso rimane a mia discrezione, a tutela di eventuali comportamenti fraudolenti.

6. Utilizzo della commissione

Quest'opera è stata rilasciata con licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 internazionale. Per leggere una copia della licenza visita il sito web: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

I diritti circa l'opera rimangono dell'autore della stessa.

Le commissioni sono strettamente ad uso personale.

Ne è vietata l'alterazione di qualsiasi forma, l'uso commerciale, la rimozione di eventuali firme e certificati, salvo precedente accordo tra le parti.

Qualora il committente intenda far uso commerciale della commissione DEVE dichiararlo anticipatamente nella richiesta dell'opera. In questo caso i prezzi varieranno sensibilmente. Si specifica che il committente potrà fare uso della commissione solamente mantenendola inalterata.

Se il committente ha intenzione di acquistare l'opera e tutti i diritti associati ad essa (se vuole essere in grado di distribuirla, utilizzarla a scopo commerciale, modificarla e richiede di non avere nessuna firma o simbolo di riconoscimento dell'autore originale, senza alcuna limitazione di intenti e di azione), è libero di farlo SOLO E UNICAMENTE previo accordo scritto e firmato da ambo le parti sotto forma di contratto o scrittura privata. In questo caso, i prezzi dell'opera e la cessione dei suoi diritti possono variare sensibilmente da quelli indicati precedentemente.

Per incomprensioni o ulteriori informazioni, rimango sempre disponibile per un consulto.


Gabriele Festini Purlan